



**Sommet  
Mondial  
du Design<sup>MC</sup>**

**MONTRÉAL  
16–25 OCT.  
2017**

# **Congrès du Sommet Mondial du Design**

**MONTRÉAL, CANADA  
17–19 OCTOBRE 2017**

**Palais des Congrès  
de Montréal**

## **Programmation — Conférenciers**

11.09.17 - Sujet à changement sans préavis

<u>8:30 — 9:30</u>	<u>SALLE</u>	<u>TITRE DE LA CONFÉRENCE</u>	<u>SUJET</u>
Ioana Giurgiu	512 a	"Inside/outside nature: The industrial and architectural function of natural ecosystems"	Pour une critique du greenwashing
Cagrib Kasap	510 a	New Materiality and the Digital Object	Les effets du numérique
Joël Vacheron	510 a	EM 2.0: A portrait of a comprehensive designer	Les effets du numérique
Maria Mingallon	510 a	A designer's toolkit to embrace digital disruption in the AEC industry	Les effets du numérique
Dagmar Grimm-Pretner Georg Bautz	510 b	Designing urban open space for energy production: Landscape Architecture integrated Photovoltaics	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Sérgio DaSilva	510 b	Biomimétisme au-delà de l'inspiration formelle : l'intégration, par la pensée systémique, du biomim	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Elise Shelley	510 b	Re-imagining Rubber	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Tashina Giraud	516 a	Sustainability Literacy in Design : How do we measure sustainable knowledge in the design field	Responsabilité et société durable
Aymeric Alandry Susana Paixao-Barradas			
Onur Yurtsever	510 d	Design Blade For Increasing Companies' Financial Performances	Solutions holistiques
Nadim Choucair	516 d	Human Centered Design to advance the Sustainable Development Goals	Action collective durable
Sophie Lanctôt	510 c	L'audit PPAS AU : environnements favorables aux saines habitudes de vie de tous	Territoire, performance, résilience
chakib chaouche teyara	510 c	l'adaptation de l'espace urbain au changement climatique	Territoire, performance, résilience
Emily Wade	510 c	Size matters- model for greening the city	Densité et proximité
Heather Braiden Marcella Eaton Susan Herrington Karen Landman Beverly Sandalack Alissa North Nicole Valois	516 c	Cross Country Checkup: a transect of landscape architecture in Canada	Les méthodologies de l'environnement
Alex Taranu Eric Turcotte	514	"Urban Design for Resilient, Sustainable and Healthy Growth"	Croissance, aménagement et formes urbaines
Brenda Snaith	512 c	Calanoa, an Immersion in Nature by Design in the Colombian Amazon	Démanteler la dichotomie homme/nature : globalité et réalité immersive
Gregory Caicco	512 c	Perception as Compassion: Premodern Techniques of Immersive Reality.	Démanteler la dichotomie homme/nature : globalité et réalité immersive
Marie-Claude Plourde	512 c	"Devenir-matière" pour une pratique éthique de l'architecture	Démanteler la dichotomie homme/nature : globalité et réalité immersive

9:30 — 10:00

## PAUSE-SANTÉ ET OUVERTURE DE L'EXPO

10:00 — 10:30

## GRAND CONFÉRENCIER

10:30 — 12:30

Louis Mills	515	Application of a Landscape Sustainability Model	Le dilemme face à la technologie
Martin Racine	515	ADN - La vie future des objets	Le dilemme face à la technologie
Gregory Caicco	515	Artificial Superintelligence and the Urgency of Wisdom	Le dilemme face à la technologie
Niek Hazendonk	515	Carefully Testing Design and Planning on its Value	Le dilemme face à la technologie
Ana Mestre	516 c	Circular Product Design	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Franco Schiaffino	510 d	Images for a cultural change	Responsabilité et société durable
Thomas Knoll	510 d	Energy Landscapes - Spacial landscape interventions within the energy turnaround of Lower Austria	Responsabilité et société durable
Shannon Dyck	510 d	Cohousing: A pathway to sustainable, urban communities	Responsabilité et société durable
Noora Nylander	510 d	User Experience Design as a Sustainable Design Strategy: Case Study within Packaging Design Projects	Responsabilité et société durable
Eric Orlando Jiménez Rosas	510 d	Psychological indicators for the open green spaces sustainability evaluation	Responsabilité et société durable

10:30 — 12:30	SALLE	TITRE DE LA CONFÉRENCE	SUJET
Amaya Larrucea	510 d	Psychological indicators for the open green spaces sustainability evaluation	Responsabilité et société durable
Jonathan Hayes	510 d	Saving the Planet, One Beautiful Design at a Time	Responsabilité et société durable
Aimée Smith	510 c	Super Charrettes: Reconsidering the Sustainable Design Process	Solutions holistiques
Germana Isacco	510 c	Going up to see better: holistic approach to save the countryside	Solutions holistiques
Chiara Menna			
Catherine Dubois	516 d	Design, think, and discuss, make a better future happen!	Action collective durable
Jane Wolff			
Karen Cheng	516 d	Talking Trash: Can Design Make Recycling Fun?	Action collective durable
Daniel Pearl	516 d	The interconnections between district-scale 'beyond sustainability' tools and the design process - "tools as processes"	Action collective durable
Diana Castelblanco	516 d	Design of tourist experiences in the Colombian Caribbean. Collaboration between Colombian and US	Action collective durable
Tim Wallace			
Mark Johnson	516 d	Story and Place	Action collective durable
Wang Yuhong	510 a	Study on Planting Design of Water-saving Country Park Based on Water Demand Calculation	Le design durable par les pratiques créatives, la science, la technologie et la nature
Mark Tholen	510 a	Metal Velcro Architecture	Le design durable par les pratiques créatives, la science, la technologie et la nature
Samuel Park	510 a	Resilient Coastal Landscape Design Process with Drone Technology	Le design durable par les pratiques créatives, la science, la technologie et la nature
Leor Lovinger	510 a	A resilient and bio-enhanced urban oasis	Le design durable par les pratiques créatives, la science, la technologie et la nature
Isabelle Giasson	510 a	Bringing eco-education and eco-technology together through nature and design	Le design durable par les pratiques créatives, la science, la technologie et la nature
Gilbert Ratto			
Jeongbin Ok	510 a	Creative Pathways: A design-oriented approach towards sustainability	Le design durable par les pratiques créatives, la science, la technologie et la nature
Michael Ormston-Holloway	510 b	Leading with Landscape	Territoire, performance, résilience
David Leinster			
Morteza Hemmati	510 b	Role of resilience in combining recovery planning and urban design	Territoire, performance, résilience
Azarnush Amiri			
Tunji Adejumo	510 b	Geosopic urbanism: a localised urban landscape philosophy	Territoire, performance, résilience
Karl Grimm	510 b	Nature Based Solutions in Rainwater Design - from Piecemeal to Green Infrastructure	Territoire, performance, résilience
Dagmar Grimm-Pretner			
Jun Hashimoto	510 b	Kinkai Habitat-Ecological Landscape Design Method example in Okayama	Territoire, performance, résilience
David Jerke	513 e	Aquatic Play: Designing for a Sustainable Future	Les méthodologies de l'environnement
Chaoran Shen	513 e	The Paradigm of Brownfield Transformation in China: The Quarry Garden of Shaoxing	Les méthodologies de l'environnement
Shafraaz Kaba	513 e	Creating a Net Zero Energy Building Under Budget & Ahead of Schedule: LEAN Intergrated Project Delivery Makes It Possible	Les méthodologies de l'environnement
Vedran Skopac			
Annie Taillefer	513 e	Identification des freins et leviers associés à l'expérience de la mise en oeuvre de l'autodéclaration environnementale	Les méthodologies de l'environnement
Iseult Séguin Aubé	516 a	Les paysages comestibles au coeur de la ville de demain	Infrastructures vertes et services durables
Jérôme Champres	516 a	Jardins de pluie, une dimension écologique et paysagère de l'aménagement	Infrastructures vertes et services durables
Aliza Sovani	514	Will the trees grow? 40 years of planting, treating and maintaining Montreal's urban tree canopy	Croissance, aménagement et formes urbaines
Scott Pelletier			
Danny Milligan			
Laura Chaverri Flores	514	Environmental protection and urban landscape development proposal for Universidad de Costa Rica's sport facilities	Croissance, aménagement et formes urbaines
Jeson Maurice Lewis Fisher			
Luis Fernando Solano Monge			
Nancy J. Corrales Fallas			
Roberto Hidalgo Ocampo			
Carla Ruttimann	512 c	Natural Laboratory for Education	Démanteler la dichotomie homme/nature : globalité et réalité immersive
Alissa North	512 c	Nature	Démanteler la dichotomie homme/nature : globalité et réalité immersive
Jean-Paul Boudreau	512 c	ARCHITECTURE + NATURE = INTERDÉPENDANCE	Démanteler la dichotomie homme/nature : globalité et réalité immersive
Svenja Keune	512 c	Textile Farming: The power of seeds as a material for textile transformation.	Démanteler la dichotomie homme/nature : globalité et réalité immersive
Jordan Lypkie	512 c	Encounters in Hybrid Ecologies	Démanteler la dichotomie homme/nature : globalité et réalité immersive
Alissa North	512 c	Nature	Démanteler la dichotomie homme/nature : globalité et réalité immersive
Robert Mays	512 a	The next frontier of sustainable design: Case studies in landscape architecture.	Habiter la décroissance : quand l'habitat retourne à la nature
Pamela Conrad	512 a	Landscape Architects : Mitigation Agents of Climate Change	Habiter la décroissance : quand l'habitat retourne à la nature
Manal Saifane	512 a	Soft City	Habiter la décroissance : quand l'habitat retourne à la nature
Maria J Arquero de Alarcon	512 a	Green over Rust	Habiter la décroissance : quand l'habitat retourne à la nature

12:30 — 14:00

SALLE

TITRE DE LA CONFÉRENCE

SUJET

## LUNCH ET GRAND CONFÉRENCIER

14:00 — 15:00

Roger-Bruno Richard	510 b	The LOAD-BEARING SERVICE CORE Residential Building System	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Jeongbin Ok	510 b	Towards responsible design and manufacturing: Death & decay, bio-based materials and digital technology	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Zara Fong			
Bellili Salima	510 b	Nouvelle conception urbaine selon l'acteur énergétique	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Philip Fimmano	510 d	EARTH MATTERS: when natural & creative forces meet	Responsabilité et société durable
David Garcia	510 c	Sustainable specificity: An architectural methodology based on context and invention.	Solutions holistiques
Victor Martinez	510 c	How we ended up designing a system to feed cows, instead of a more efficient water faucet	Solutions holistiques
Madina Adjibadé	510 c	Cultures constructives locales et résilience	Solutions holistiques
Betsy Williamson	510 a	Grange Triple Double: An Intergenerational Proposition	Territoire, performance, résilience
marina cervera	516 a	From obsolescent allées to cultural green infrastructure.	Infrastructures vertes et services durables
Angelika Weissheim	516 d	Growing Apart 2.0 - Approaching the urban phenomena through an adaptive & iterative design strategy	Croissance, aménagement et formes urbaines
Juan Camilo Silva			
Ceyhun Ruhisu Altrok			
Lonny Doherty	513 e	Creating healthy spaces - bringing the outdoors in	Repenser les interfaces
Judy Steed			
Mojdeh S. Mahdavi Moghaddam	512 c	The possible contributions of digital technology in piecemeal regeneration of Tehran	Au-delà du développement durable : régénérer les paysages dégradés
Paola Sangalli	512 c	Soil and Water Bioengineering in the regenerative Landscape design process	Au-delà du développement durable : régénérer les paysages dégradés

15:00 — 15:30

## PAUSE-SANTÉ

15:30 — 16:30

Caroline Frenette	510 b	Innovative Timber Construction in Quebec	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Mayumi Hayashi	510 b	Construction of historical ruins park with re-creation of Yayoi era forest	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Sigrid Bürstmayr	510 b	Upcycling Design. Throw away - No thanks.	Conception, fabrication et enjeux écologiques
Anne Marie Collins	510 d	Biomimétisme : L'art d'imiter les designs de la nature	Responsabilité et société durable
Rebecca Hughes	510 d	Securing High Quality Landscape Design and Sustainability for Transport Infrastructure Landscapes	Responsabilité et société durable
Filiz Klassen	510 d	Convergence of Architecture, Image and Climate Data	Responsabilité et société durable
Lyne Lefebvre	510 d	Design et ERE : design de créativité écosociale comme vecteur de changement et de mobilisation écocitoyenne.	Responsabilité et société durable
Alok Baraya	510 d	Need For A Design Credit System	Responsabilité et société durable
Sharukh Mistry	510 c	Auditorium at Agastya International Foundation	Solutions holistiques
Lisa Maria Enzenhofer	510 c	BREATHE - activating natural processes	Solutions holistiques
Karlheinz Boiger			
Ishaan Kumar	510 c	Dryfo Urbanism	Solutions holistiques
Sandra Fischer	510 a	Resilient Territories and Societies	Territoire, performance, résilience
Hal Moggridge			
Damian Holmes			
Sandra Fischer			
Diane Menzies			
Heidrun Mumper-Drumm	516 c	Designing the future: The value of life cycle innovation	Les méthodologies de l'environnement

MARDI 17 OCTOBRE 2017

**THÈME : LE DESIGN ET LA TERRE**

15:30 — 16:30

<u>SALLE</u>	<u>TITRE DE LA CONFÉRENCE</u>	<u>SUJET</u>	
Jeremy Bailey	515	Integrating urban tree planting & stormwater management for sustainable streetscapes	Infrastructures vertes et services durables
Roland Croteau	515	Toitures végétalisées : les impacts socio-économiques et environnementaux	Infrastructures vertes et services durables
Pedro Camarena	515	Landscape Design for a Socio-ecosystem, study case: university campus of CU, UNAM.	Infrastructures vertes et services durables
Sagar Deshmukh	516 a	Green Infrastructure and Sustainable services	Infrastructures vertes et services durables
Erick Villagomez	514	Urban Miniaturization: The need for a Transdisciplinary Approach	Croissance, aménagement et formes urbaines
Paola Gavilanez			
Danny Bridson	514	The Kolkajen Masterplan - A case study of resilient masterplanning in Stockholm	Croissance, aménagement et formes urbaines
Sandra V. Murillo-Morales	514	Mud Creek Ecological Park - Urbanizing Ecologies for Resilient Communities	Croissance, aménagement et formes urbaines
Paul Hicks	514	Design Strategies for the Post-Growth City	Croissance, aménagement et formes urbaines

**THÈME : DESIGN ET PARTICIPATION**

8:30 — 9:30

Stephen Wilkinson	513 c	Politics in the Public Realm - Responsibility through Presentation, Design and Programming	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Nastaran Moradinejad			
Laurene Vaughan	513 c	Cultural Permaculture*: Evaluating Design for Social Impact	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Teal Triggs			
Chelsi Rome	513 c	The Future is Now! Pro Bono Design as a Catalyst for Social Change	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Tiiu Poldma	513 c	Democracy and design as agents of change transforming interior environments for persons with disabilities.	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Camille Bosqué	512 a	Open design and the maker movement: new perspectives for the future of design	Les « données ouvertes » en design
Erick Rivard	513 a	Designer Urbain et Citoyen : Intensifier les paysages du quotidien par le design et l'implication	Design et émancipation citoyenne
Tristan Bougie	513 a	L'urbanisme tactique : levier ou entrave à la réduction des inégalités sociales ?	Design et émancipation citoyenne
Andréa Frederic	513 a	Arké, imaginer le futur dans la transition écologique et le construire dans le présent	Design et émancipation citoyenne
Danielle Martin	511 a	Implementing a 'DIY' product design methodology in fashion design	Pratiques collaboratives et participatives
JanWillem Hoftijzer			
Francisco Alaniz Uribe	513 e	Density is destiny: designing desirable density through reverse engineering and virtual reality	Nouvelles collectivités (géographiques et virtuelles)

9:30 — 10:00

**PAUSE-SANTÉ ET OUVERTURE DE L'EXPO**

10:00 — 10:30

**GRAND CONFÉRENCIER**

10:30 — 12:30

Izabel Amaral	513 c	Place à la traduction: enseigner l'architecture à la communauté francophone au Nord de l'Ontario	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Katherine Gillieson	513 c	Mapping the Curriculum: a case study in institutional and curricular reform through meta-design	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Elizabeth Resnick	513 c	Developing Citizen Designers	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Soyoung Han	513 c	Possibilities and Limitations of Temporary Landscape on Urban Vacant Space	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo

10:30 — 12:30	SALLE	TITRE DE LA CONFÉRENCE	SUJET
Matteo Moretti	513 c	Visual Journalism artifacts as tool to design counter-narratives	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Jeff Robson	513 a	Reviving the neighbourhood planning office: a design approach to public participation	Design et émancipation citoyenne
Alvaro Velasquez	513 a	WOOD BOX LEARNING ENVIRONMENT	Design et émancipation citoyenne
Andrew Davies	513 a	Empowering youth to design their future sustainable communities	Design et émancipation citoyenne
Rachel Stark	513 a	Charlotte's North End Smart District: Finding Social Justice in Gentrifying Communities	Design et émancipation citoyenne
Susane Havelka	513 a	Promoting self-built constructions: A hybridity of modernism and traditional culture	Design et émancipation citoyenne
Scott Francisco	511 b	Wood as a Focal Thing: Catalyzing conservation design culture in an era of technocracy	Pour des habitats urbains durables
Brigitte Shim			
Benoit Therrien			
Neeta Verma	511 a	inSIGHTs: Instrumenting conducive environments for the visually impaired	Pratiques collaboratives et participatives
Dedre Toker	511 a	Workplace Transformation: A Re-envisaged Approach	Pratiques collaboratives et participatives
Zarina Ramal-Shah			
Janice Cullen			
Natalie Rowe	511 a	Common Ground; Participatory Practices with Interior Designers and Caregivers to Advance the Future	Pratiques collaboratives et participatives
Beverly Sandalack	511 a	Density is destiny: designing desirable density through reverse engineering and virtual reality	Nouvelles collectivités (géographiques et virtuelles)
Alejandro Mieses Castellanos	511 a	Synthesizing the Gaseous State: Mapping the Geographic Convergence of Knowledge	Nouvelles collectivités (géographiques et virtuelles)
John van Nostrand	510 b	Comprehensive and Inclusive Planning for the Future: Dundas Connects Transportation Master Plan	Pratiques inclusives d'aménagement et de design

12:30 — 14:00

## LUNCH ET GRAND CONFÉRENCIER

14:00 — 15:00

James Fathers Connor McGough Lisa Neville	513 c	Transformational co-design with Families and Clinicians.	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Elizabeth Hale Camille Lamy Cléa Di Fabio Daria Ayvazova	516 c	Le Grand Écart : recherche exploratoire du design des instances de représentation citoyenne.	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Bruce Kuwabara Sally Blount	513 a	WHY PHYSICAL ARCHITECTURE STILL MATTERS IN THE DIGITAL AGE	Design et émancipation citoyenne
Stéphane Drouin Robert Mikula Marc Hallé	514	Designing and Sculpting Water: A Surprising and Unsettling Challenge	Méthodes et processus
Fabien Brisson Félix Medina	515	Value through design	Pour des habitats urbains durables
Wanda Gozdz Ron Russell	515	Designing with the Future in Mind: Using a Universal Platform to Accommodate a Wide Range of Lifestyles	Pour des habitats urbains durables
David Harlander	515	Adaptable Housing in Northern Canada	Pour des habitats urbains durables
Jeremy Sturgess	515	Courtyard Housing- the making of Community	Pour des habitats urbains durables
Mouna Andraos	511 c	More Together Than Alone	Pratiques collaboratives et participatives

15:00 — 15:30

## PAUSE-SANTÉ

15:30 — 16:30	SALLE	TITRE DE LA CONFÉRENCE	SUJET
Johan Voordouw	513 c	A Difference of Degrees	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Saima Zaidi	513 c	DIY City Karachi	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Swiater Piotr	513 c	Future trends in design for public policy	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Anna Wicher			
Julien Harcc	513 c	The positive impact of holistic design in community building	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Rilla Khaled	513 c	Speculative Play: NEO//QAB	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Christopher Moore			
Aldo Cibic	511 a	(In)complete - an enquiry into life and design	Méthodes et processus
Louis-Charles Lasnier	511 a	Building a Parc de la langue française	Méthodes et processus
Monjou Marc	511 a	Recherche en design : l'impossible neutralité	Méthodes et processus
Daria Ayvazova			
Daniela Brisolaro	511 a	L'enseignement de la sémiotique pour le design: on fait comment aujourd'hui?	Méthodes et processus
Javier De Jesús-Martínez	516 d	(Co)-creating transcultural bridges as a placemaking revitalising strategy for a city in a historic	Approches transversales
Geneviève Angio-Morneau	516 d	Let's create something that changes someone	Approches transversales
Vicki Long	516 d	Designing Communications for Collective City Building	Approches transversales
Kerala Woods			
John van Nostrand	516 d	Designing for Change in Toronto	Approches transversales
Stephanie Sherman	513 a	Elsewhere: A Living Museum	Reconvertir les espaces intérieurs
Clive Roux	513 a	A Brave New World: The Emerging Intelligent Environment	Reconvertir les espaces intérieurs
Luis Angarita	513 a	Designing the places where ideas meet reality	Reconvertir les espaces intérieurs
Dewi Rezalini Anwar	513 a	Landscape Design of Memorial Park for environmental quality improvement through Community Development	Reconvertir les espaces intérieurs
Dominic Wilcox	511 c	Inspiring the world's children to become the inventors of the future.	Pratiques collaboratives et participatives
Minnie Bredouw	511 c	Activating Youth through Design	Pratiques collaboratives et participatives
Jennifer Fraser	511 c	Journey Mapping as a Tool for both Research and Co-Creation	Pratiques collaboratives et participatives
Lina Bonapace			
Daniel Pearl	511 c	How a wide range of stakeholders collaborate, how they set design problems, how they make decisions, and how they, together, propose design solutions in the early design phases	Pratiques collaboratives et participatives
Emilio Genovese	511 c	Museum Exhibitions as Dialogue	Pratiques collaboratives et participatives
Marie-Eve Milot	516 a	Processus de conception intégrée (PCI)	Pratiques collaboratives et participatives
Louis-Michel Fournier			
Isabelle Giasson	516 a	The Corporate Structure in the Age of the Ephemeral: a Contemporary Challenge	Pratiques collaboratives et participatives
Paola Sangalli	511 b	From the river to the bay-Ibaitik badiara- Del río a la bahía	Éduquer pour l'avenir : le paysage comme lien commun
Helen Smith-Yeo	511 b	Un paysage "gratte-ciel" : un processus éducatif pour l'avenir	Éduquer pour l'avenir : le paysage comme lien commun
Elise Shelley	511 b	Landscape Performance Metrics for Design in the Public Realm: a Toronto Case Study	Éduquer pour l'avenir : le paysage comme lien commun
Daphne Stylianou	511 c	Crafting Futures: Resilience, Community and Empathy	Pratiques collaboratives et participatives
Jane Wolff			

## THÈME : DESIGN POUR VENDRE

14:00 — 15:00

Johanna Hurme	511 a	Potential in the Margins	Quand la forme suit la finance
Sasa Radulovic			

MARDI 17 OCTOBRE 2017

**THÈME : DESIGN ET TRANSFORMATION**

15:30 — 16:30

SALLE

TITRE DE LA CONFÉRENCE

SUJET

Soyoung Han	510 c	Spatial Storytelling Planning Strategy through the Multilayered Structure: A Revision of MacCannell'	Penser le long terme
-------------	-------	--	----------------------

**THÈME : DESIGN ET EXTRÊMES**

15:30 — 16:30

Susan Holdsworth	510 b	Winter Design in Edmonton	Là où les extrêmes se côtoient
Anita Bakshi	510 b	Commemorating personal experiences with climate change: memorial design proposal	Là où les extrêmes se côtoient
Bruno Marques	510 b	Extreme landscapes for extreme athletes – accommodating the impaired in the wilderness	Là où les extrêmes se côtoient
Manon Otto	510 b	WHITE IS THE NEW GREEN: unveiling the potentials of snow as renewable energy source and trigger of urban renewal, starting in HoMa, Montreal	Là où les extrêmes se côtoient

MERCREDI 18 OCTOBRE 2017

**THÈME : LE DESIGN ET LA TERRE**

8:30 — 9:30

Owen Rose	515	Nous redonner un avenir	Infrastructures vertes et services durables
Louis-Paul Lemieux	515	Le jardin sauvage	Infrastructures vertes et services durables
Ndiogosse Soce	515	Quelle multifonctionnalité de l'agriculture intra et périurbaine à Dakar : Au-delà des discours, une approche dialectique des perceptions, attentes et actions selon une dynamique multi-échelles et multi-acteurs	Infrastructures vertes et services durables
Larry Clay	514	Ontario's Growth Plan for the Greater Golden Horseshoe: Regional Policies for Designing Future-Forward Citie	Croissance, aménagement et formes urbaines
Caroline Motta	514	Villes nouvelles du XXI siècle en Amérique latine et Caraïbes : forme urbaine et Objectifs de développement durable	Croissance, aménagement et formes urbaines

9:30 — 10:00

**PAUSE-SANTÉ ET OUVERTURE DE L'EXPO**

10:00 — 10:30

**GRAND CONFÉRENCIER**



10:30 — 12:30

SALLE

TITRE DE LA CONFÉRENCE

SUJET

Fan Fu	515	Changes of Agricultural Land Use Patterns in Chinese Megacities and The Solution of Food Urbanism	Infrastructures vertes et services durables
G. H. (Hennie) Stoffberg	515	Carbon Storage of the FIFA 2010 World Cup Mayoral Tree Planting Project	Infrastructures vertes et services durables
Jenna Buchko	515	GARDEN CITY LANDS - A Multifunctional Landscape within the Urban Core	Infrastructures vertes et services durables
Margot Long			
David Myers	515	Conceptualizing Green Infrastructure: Can Simplicity Improve Complexity	Infrastructures vertes et services durables
Yanyun Luo	515	Research on Ecological Protection and Landscape Planning of Chengdu Tianfu International Airport	Infrastructures vertes et services durables
Qianna Wang			
Emily Sinclair	515	The New Networks of the Future City	Infrastructures vertes et services durables

12:30 — 14:00

LUNCH ET GRAND CONFÉRENCIER

14:00 — 15:00

James Miner	515	Micro/Macro: New Models of Urban Agriculture	Infrastructures vertes et services durables
Ming-Jen Hsueh			
Alexander Quinn			

THÈME : DESIGN ET PARTICIPATION

8:30 — 9:30

Bruno Demers	513 c	The Humanitarian Architecture Movement on the Front Line: Towards an Ethics of Cooperation and an Equitable Approach to the Social Production of Habitat	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Xavier Codina			
Regitze Marianne Hess			
Maria Gabriella Trovato	513 c	The Humanitarian Architecture Movement on the Front Line: Towards an Ethics of Cooperation and an Equitable Approach to the Social Production of Habitat	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
Anne Berry	513 e	Methods and Metrics: Challenging Existing Social Impact Design Trends in Higher Ed	Méthodes et processus
Penina Acayo Laker			
Anja Maerz	516 a	Bridging the gap between science and citizens: how to talk about air pollution	Pratiques collaboratives et participatives
Lucy Barrett			
João G. Alves Ribeiro Rosa	513 a	Le design participatif: À la recherche de l'accès aux appareils auditifs	Pratiques collaboratives et participatives
Kiran Chhiba	510 a	My Dundas Place - "People-First" Design	Consultations citoyennes
Sabrina Stanlake-Wong			
Frederic Dellinger	510 a	Patrimoine, histoire et espaces publics	Consultations citoyennes
Maxim Bragoli	510 a	The revitalization of Olympic structures	Consultations citoyennes
Sophie Lanctôt	516 d	Atelier collaboratif : Le design universel en habitation : imaginons ensemble de nouvelles façons de faire	Design, diversité et majorité
Anna Kwon			
Isabelle Cardinal			
Jean-Louis Rivard	510 c	Designers as transformative toolmakers	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Yasmina Dris	510 c	Les dispositifs numériques dans le design participatif : de l'innovation technique à l'innovation sociale ? Le cas du parc Chapelle Charbon à Paris	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion

8:30 — 9:30	SALLE	TITRE DE LA CONFÉRENCE	SUJET
Luc Courchesne	510 c	Telepresence et téléportation: R&D à la Société des arts technologiques (SAT)	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Jisoo Sim	510 b	The public interest under monarchy and democracy: Exploring the institutions of planning in Seoul, Korea, from 1770 to 1970	Le pouvoir du paysage : concevoir une appropriation démocratique de l'énergie
Narjess Bayar Madhour	510 b	L'architecture fictionnelle, une écologie de la « noosphère »	Pour un anthropocène responsable : le leadership comme une stratégie de design en action
Car Martin	510 d	Designing for Environmental Justice- Case studies, strategies & tools for improving equity in the built environment	Paysages de pouvoir : le design comme outil pour la justice spatiale
Maria J Arquero de Alarcon	510 d	DAM[N]ED_Mechanizing the sacred Narmada River landscape.doc	Paysages de pouvoir : le design comme outil pour la justice spatiale
Jennifer Fix	510 d	Femopolis: Cities for women, by women, with women	Paysages de pouvoir : le design comme outil pour la justice spatiale

9:30 — 10:00

PAUSE-SANTÉ ET OUVERTURE DE L'EXPO

10:00 — 10:30

GRAND CONFÉRENCIER

10:30 — 12:30

Aura Rosalía Cruz Aburto	513 e	Rhizoma Design... for an horizontal world	Méthodes et processus
Phia Sennett	513 e	Immersive Film: An Evolving Relationship Between Designers and Users	Méthodes et processus
David Forward	513 e	Greyspaces: Challenging the building blocks of public space	Méthodes et processus
Kris Fox	513 e	"Mass Customization as a(n Interdisciplinary) Design Process Model for Creating Web-Based Community	Méthodes et processus
Maysan Mamoun	513 e	I > WE> US: Alternative Architecture Platform for Social Development	Méthodes et processus
Emrys Miller	513 e	Harmonics, Methexis and the Graphic Design Citizen	Méthodes et processus
Sylvain Després	513 a	La Ruche: labo collaboratif, mobile et modulaire	Pratiques collaboratives et participatives
Mathieu Payette-Hamelin	513 a	L'Entente de développement culturel de Montréal : une opportunité de design participatif et collabor	Pratiques collaboratives et participatives
Anjali Mishra	513 a	Phillips Square: placemaking and participation as civic design tools in Montreal	Pratiques collaboratives et participatives
Emmanuel Ducourneau	513 a	Tissage et Métissage des Cultures	Pratiques collaboratives et participatives
Rim Fathallah	511 c	"International Design Charettes for Intercultural Discourse and Collaboration"	Pratiques collaboratives et participatives
Heidi Schlegel			
Doug Millar	511 c	Re-Do Bauhaus	Pratiques collaboratives et participatives
Robert Mikula	516 a	Shaping Modern Water Features via Effective Participation	Pratiques collaboratives et participatives
Simon Gardiner			
Svetlana Lavrentieva	516 a	Choreographic Constructions in Urban Space: A Humanist Approach to Design	Pratiques collaboratives et participatives
Rennie K Tang			
Lisa Sandlos			
Lisa Brawley	511 c	Design and the Demos: participatory design and the right to the city in dark times	Pratiques collaboratives et participatives
Tiiu Poldma	511 c	Collaboration for enabling environments within a Living Lab as a Third Space: A meta-analysis examines the value of people's experiences in the transformed spaces of the RehabMALL	Pratiques collaboratives et participatives
Félix Medina	513 a	L'habitat contributif, une communauté de designers	Pratiques collaboratives et participatives
Alain Gressier			
Mathieu Payette-Hamelin	513 a	L'Entente de développement culturel de Montréal : une opportunité de design participatif et collaboratif	Pratiques collaboratives et participatives
Juan Torres	510 a	Des conditions pour faire de Montréal une	Consultations citoyennes
stephan langevin	510 a	PARTICITÉ, ou la consultation citoyenne face aux grands enjeux d'aménagement urbain	Consultations citoyennes
Laurence Jodoin-Nicole			
Geneviève Cloutier	510 a	Design participatif et petits milieux	Consultations citoyennes
Ève Renaud-Roy			
Maria Gabriella Trovato	513 c	Landscape and Migration	Design, diversité et majorité
Gintaras Stauskis	513 c	The Methodology for Evaluating and Programming Accessibility for a Just City. A Case Study Analysis	Design, diversité et majorité

10:30 — 12:30	SALLE	TITRE DE LA CONFÉRENCE	SUJET
Sarah Martin	513 c	Swiping Left on Empathy: Gamification and Commodification of UI/UX in Online Dating	Design, diversité et majorité
Ernesto Morales	513 c	Accessoires érotiques, masturbation et handicap : concevoir et développer des solutions de design pour favoriser l'accès des personnes ayant des incapacités aux pratiques d'autostimulation sexuelle	Design, diversité et majorité
Ladan Bahmani	513 c	Beyond Language	Design, diversité et majorité
Esther van Eeden	513 c	Designing for one and other	Design, diversité et majorité
Chang Luo	514	People's Use of Small Urban Green Spaces: A Case Study of Haidian, Beijing, China	Sensible (sub)urban revitalisation
grant genova	514	Towards A General Theory Of Planning	Sensible (sub)urban revitalisation
Barbara Myers	514	Transformative Sub(urban) Infill of Church Properties in Central Canada	Sensible (sub)urban revitalisation
Patrick Oystryk	514	Abbotsforward: new frontiers in community engagement and urban planning	Sensible (sub)urban revitalisation
Monica Bittencourt	510 b	Lieu du pouvoir ou pouvoir du lieu?	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Brian Jenkins	510 b	Inclusive and Playful or Exclusive and Tense	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Jennifer Fix	510 b	Engaging as if cities are for everyone	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Lindsey Jerke			
Marylene Thomas	510 b	L'Accessibilité pour tous, partout	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Stephen Reay	510 c	Codesigning the future of healthcare via an in-situ hospital design studio	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Antonio Iadarola	510 c	Future Workscape, Collaboration Spaces for Knowledge Work	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Katherine Fisher	510 c	Reimagining Civic Education	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Sara Dilmamode	510 c	Can expanding urban planning knowhow transform the design of cities?	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Philip Liu			
Holly Templeton			

12:30 — 14:00

LUNCH ET GRAND CONFÉRENCIER

14:00 — 15:00

andrew king	513 e	performing architecture	Méthodes et processus
angela silver			
Claudia Valverde	513 e	How the design process can deliver more open ended solutions through digital medium	Méthodes et processus
David Jalbert-Garnier	513 e	On the Design of Delightful Transit Experiences	Méthodes et processus
Karla Sierralta	513 e	Hawaiian Design Framework For The Built Environment	Méthodes et processus
Bran Strawn			
Dietmar Straub	513 a	Humble Project Thinking	Pratiques collaboratives et participatives
Thomas-Bernard Kenniff	513 a	Reassembling the Common: Rethinking the Design of Public Space through Partition Interfaces	Pratiques collaboratives et participatives
Sylvain Bilodeau	513 a	Symposium of contemporary art of Baie-Saint-Paul: An example of community involvement	Pratiques collaboratives et participatives
Aidan Rowe	513 a	Situating Design Education: Participatory Action Research and Design Pedagogy	Pratiques collaboratives et participatives
Pamela Lopez	510 b	Regional strategies for adaptive design in flood-prone places: Tlacotalpan, Veracruz, MX.	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Erika Bullock	510 b	Increasing winter cycling in Toronto through improved streetscape design	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Cecelia Paine			
Tiiu Poldma	510 b	The Urban Park Living Lab: Interdisciplinary research exploring universal design to create an access	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Tiiu Poldma	510 b	« Thinking and doing » as reflective practice: Learning to understand social experiences within interior spaces	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Youngil Cho	510 b	Illusion and presence: The Effects of Intermodal Perception in Virtual Reality	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
SuKyoung Kim			
Mehrnoosh Movahed	510 b	PLAY: Participation in Leisure through Accessible playgrounds: Gathering stakeholders to develop community universal access for children of all abilities	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Michel Larue	516 a	Manuel d'urbanisme durable (MUD) - URBANOVA	Pratiques inclusives d'aménagement et de design
Marc-André LeChasseur			
Florent Joerin	510 a	Design participatif et urbanisme: les concepteurs et les citoyens peuvent-ils se comprendre ?	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion

14:00 — 15:00

SALLE	TITRE DE LA CONFÉRENCE	SUJET
Pierre-Henri Bombenger Geneviève Cloutier Elie De Castro Natacha Guillaumont Romain Legros Mehrnoosh Rahimian	510 a Design participatif et urbanisme: les concepteurs et les citoyens peuvent-ils se comprendre ?	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
511 c	User Evaluation of Street Physical Attributes and streetscape design through Participatory Approach	Pratiques collaboratives et participatives

THÈME : DESIGN ET TRANSFORMATION

8:30 — 9:30

Emlyn Nardone	512 c	National Design Policy	Politiques publiques
Brenda Bush-Moline Deborah Grisko Terri Danko	511 b	Vision for a Whole Child and a Capable Network	Gestion du changement
Olivier Legault	510 b	LIVING IN THE MILD NORTH : towards seasonal resiliency in urban design	Mutations saisonnières et temporelles
Iva Resetar	510 b	Thermal Environments and Temporal Formations with Phase Change Materials	Mutations saisonnières et temporelles
Azad Chichmanian David Polzin	512 a	HOSPITAL AS GENERATOR OF CHANGE	Penser le long terme

9:30 — 10:00

PAUSE-SANTÉ ET OUVERTURE DE L'EXPO

10:00 — 10:30

GRAND CONFÉRENCIER

10:30 — 12:30

Ian Rolston Randa Tukan	512 a	The Changing Face of Hospitality: Shifts in the Hotel Industry	Quotidienneté
Frederic Dellinger Anne-Cécile Romier	512 c	Le parc de la coulée verte, espace public fédérateur	Politiques publiques
Christophe Abrassart	512 c	Le co-design prospectif : une démarche pour inventer la ville durable ? Le cas de l'économie circula	Politiques publiques
G. Mauricio Mejía	512 c	Applying behavioral economics to design effective products	Politiques publiques
Marcelo Castro	512 c	Web Portal MCTIC: a tool for dialogue between a Brazilian Ministry and the citizen.	Politiques publiques
Bárbara de Velasco			
Ann-Marie Nasr	512 c	Growing Up: Planning for Children in new Vertical Communities (Urban Design Guidelines)	Politiques publiques
Brock Hart	512 c	Embrace design processes to drive large-scale social change	Politiques publiques
Shannon Gaffney Martha Clarkson	511 b	Infusing Design with a Cultural Brand: How Microsoft is using a "Design Language for Place" to evolve & connect globally	Gestion du changement
Darryl Condon	511 b	Design for social impact	Gestion du changement
Kyung Jin Zoh	511 b	Current Issues of Management Innovation in New Public Spaces, Seoul	Gestion du changement
Jeanne Guerin	511 b	Thinking Creatively to Propel Paradigm Shifts in the World of Aerospace.	Gestion du changement
Celine Simard	511 b	Perception de l'utilisateur sur les réalités des environnements de travail à aire ouverte en lien avec l'affordance et la proxémie	Gestion du changement
Aliza Sovani Scott Pelletier	516 d	Narrowing the gap between landscape design, construction and maintenance: A field perspective	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création

10:30 — 12:30

<u>SALLE</u>	<u>TITRE DE LA CONFÉRENCE</u>	<u>SUJET</u>	
Jamie Lee Wilt Dean Bacalzo Milagros Zingoni Kevin Katigbak Annie Bergeron	516 d 516 d 516 d 516 d 516 d	Narrowing the gap between landscape design, construction and maintenance: A field perspective Redesigning Design School Design for innovation, design for the future	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création Penser le long terme
Dale Mikkelsen Alexander Cassini Domenico Bergero Renata Ligabue Sylvain Bertin Mary-Ellen Tyler Alex Taranu	516 c 510 d 510 d 510 d 510 d 510 d 510 d	Transforming Affordable Student Housing: Holistic Performance & Building Collective Capacity From territory to terroir: vineyard public space An historical example of landscape architecture: the royal "Mandria" of Venaria Reale in Piedmont (NW Italy). Histoires des villes : une série de jeux géolocalisés visant la valorisation et l'appropriation des espaces urbains Repenser la nuit urbaine et l'illumination des villes Transformational Design: Demonstrating Infrastructure and Projective Ecologies in a Canadian Urban Context "Redesigning Suburbia"	Penser le long terme La temporalité des villes et des régions La temporalité des villes et des régions La temporalité des villes et des régions La temporalité des villes et des régions La ville et la région post-carbone La ville et la région post-carbone
Véronique Fournier Catherine Combe Fabien Brisson Sophie Lanctôt Zvi Leve Amélie Lamont	511 a 511 a 511 a 511 a 511 a 512 a	Vers une mise en valeur des biens collectifs La réhabilitation des quartiers de logements comme palimpseste urbain. Aménagement du territoire et urbanisme : de puissants outils pour le design universel The role of parking in transforming in urban form Design Obscura: An Opportunity to Decolonize Design	L'urbanisme des possibles L'urbanisme des possibles L'urbanisme des possibles L'urbanisme des possibles L'urbanisme des possibles Décoloniser l'éducation sur le design

12:30 — 14:00

## LUNCH ET GRAND CONFÉRENCIER

14:00 — 15:00

Mike Williams Peter Dijkhuis Xavier Peich Mika Aldaba Olivier Pellerin Ivanka Iordanova	510 c 510 c 510 c 510 c 510 c 510 c	Disruptive Innovation: Data Driven Design Technology, data and design: mapping the future How UX, technology, design and data can transform the future of cities Data Inspired Development with Beautiful and Insightful Dashboards Sense7 City	L'accès à la connaissance/information à l'ère du big data L'accès à la connaissance/information à l'ère du big data L'accès à la connaissance/information à l'ère du big data L'accès à la connaissance/information à l'ère du big data L'accès à la connaissance/information à l'ère du big data
Jisoo Sim Giancarlo Di Marco Anna Thurmayr Seiko Goto Rami Bebawi Tudor Radulescu Anne Cormier Jisoo Sim Katherine Dunster Hitesh Mehta Gabriela Trovato Carlos Jankilevich Jean Whitehead Milagros Zingoni Amaya Larrucea Garritz Eric Orlando Jimenez Rosas	510 c 510 c 512 a 512 a 512 a 512 a 512 a 512 a 512 a 512 a 513 c 513 c 513 e 513 e 510 d	Analyzing Seoulo Project by using mapping techniques Affective Virtual Reality - VR as Data Visualization Sister Moon and Brother Sun: Assiniboine Forest and Assiniboine Park in Winnipeg, Manitoba. Memory of the Cricket's Sound:Healing Effects of Viewing Japanese Gardens Sentient architecture: a design approach sensitive in perception L'école : l'architecture vécue Impacts of the sustainable development on the city: the cheonggyecheon restoration project Transformative Design: Without Borders Collective memory and tropical forest regeneration Transforming Interior Design pedagogy through mise-en-scène and the staging of space The Role of Interior Design Education in exploring new spatial and experiential taxonomies in higher education Environmental, social and cultural guidelines for sustainable design of urban green areas	L'accès à la connaissance/information à l'ère du big data L'accès à la connaissance/information à l'ère du big data Quotidienneté Quotidienneté Quotidienneté Quotidienneté Quotidienneté Les enjeux du genre Les enjeux du genre Perspectives d'avenir du design d'intérieur en tant que profession et discipline Perspectives d'avenir du design d'intérieur en tant que profession et discipline Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Eric Orlando Jimenez Rosas Damian Tang Pierre Sainte-Marie Tim Antoniuk	510 d 510 d 510 d 510 d	Seeding a big picture - basic to biophilia Le projet Bonaventure Editing how Developers develop	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création

MERCREDI 18 OCTOBRE 2017

**THÈME : DESIGN ET TRANSFORMATION**

<u>14:00 — 15:00</u>	<u>SALLE</u>	<u>TITRE DE LA CONFÉRENCE</u>	<u>SUJET</u>
Peyricot Olivier Fredriksson Sylvia	510 d	L'Expérience Tiers-Lieux Fork The World	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Claudia Fabbricatore Olivier Clement Gatwaza	510 d 516 d	la traversée fluviale comme expérience paysagère BEYOND NATIONAL PARK BUFFER ZONE PROTECTION: SHAPING RURAL HABITAT STRUCTURES TO BUILD SUSTAINABLE LANDSCAPES IN RWANDA'S NILE RIVER BASIN	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création Penser le long terme
Alexander Clarke Joanna Berzowska Philippe Collard Antonella Contin Jiyoon Kim	516 d 516 d 516 d 516 d	Planning for Heritage in the Face of Climate Change Designing Future Fashion and Wearables Assemblage requis - Design de l'équipe numérique optimale A Monumental Approach in Metropolitan Architecture	Penser le long terme Penser le long terme Penser le long terme Penser le long terme
Nathan Felde Eha Naylor Jeffrey Staates Beverly Sandalack Francisco Alaniz Uribe Grant Donald Jean Beaudoin	516 d 512 c 512 c 512 c 512 c 512 c	Design as Risk Management Pushing the Limits - Transformational Transportation Infrastructure From parking to park space : rethinking and transforming lost spaces into public places HealthyHoods: a better life in cities The essence of activeness parks and gardens for an ageing population TRANSFORMING TRANSFORMATION / "Why should urban life stop during the construction phase?" "La vie doit-elle s'arrêter le temps d'un chantier?"	Penser le long terme L'urbanisme des possibles L'urbanisme des possibles L'urbanisme des possibles L'urbanisme des possibles L'urbanisme des possibles
Luc Ferrandez Dewan Karim Frederic Dellinger Colleen Mercer Clarke Joe McCullagh Guido Alvarez Anthony Wain Jihany Hassun Alain Fournier Ronni Rosenberg	512 c 512 c 512 c 514 514 514 514 514 512 a	Redesigning Cities and Public Space for Innovative Mobility Systems Les nouvelles générations d'architectes et le développement territoriale Creating a resilient world: The new path to sustainability Bi-visual design, questioning dominant Western centric design within design education. Typography education with multicultural perspective. Searching for Common Ground in the Gardens of the Past Transition and Transformation in the Post-Col Fluid Landscapes Contemporary Architectural Design and Planning; Seeking the Indigenous Way Experiential Design as Urban Acupuncture	L'urbanisme des possibles L'urbanisme des possibles Transformer la connectivité des territoires : l'écosystème au cœur du design Décoloniser l'éducation sur le design Décoloniser l'éducation sur le design Décoloniser l'éducation sur le design Décoloniser l'éducation sur le design Quotidienneté

**THÈME : DESIGN POUR VENDRE**

14:00 — 15:00

Avi Friedman	513 a	DESIGNING CARE FACILITIES FOR PEOPLE WITH DEMENTIA	Le design en tant que ressource
--------------	-------	--	---------------------------------

JEUDI 19 OCTOBRE 2017

**THÈME : LE DESIGN ET LA TERRE**

<u>15:30 — 16:30</u>	<u>ROOM</u>	<u>CONFERENCE TITLE</u>	<u>TOPIC</u>
Tony Williams Bruno Marques	514 514	Indigenous Ecological Corridors and Nodes Healing the earth: culture, indigenous knowledge and nature	Infrastructures vertes et services durables Solutions holistiques

<u>8:30 — 9:30</u>	<u>SALLE</u>	<u>TITRE DE LA CONFÉRENCE</u>	<u>SUJET</u>
Virginia Burt	512 c	Landscapes of healing: capturing transformative essence	Quotidienneté
Hu Nan	512 c	Looking for the memory of Miebori of Matsumoto city in Japan through five sense designing	Quotidienneté
Karl Stocker	512 c	Socio-Design. How to Improve the World through Design	Quotidienneté
Natalie Badenduck	513 c	Stalled: The Politics of the Public Toilet	Les enjeux du genre
Olivier Vallerand	513 c	Gender, sexuality, and aging: creating more inclusive seniors housing	Les enjeux du genre
Pavel Pisklakov	510 d	Randomness Is the New Black	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Jean Trottier	510 d	Urban Design the Landscape Way	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Caroline Lavoie			
Fabiola C. Rodríguez Estrada	510 d	Design as the interface between scientists and non-specialists for the protection of wildlife. Case of study: the wolf	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Antonio Gomez-Palacio	513 a	Community Wellbeing: Towards a New Framework for Design Professions	Les effets potentiels des projets éphémères
Julia Markovich			
Avi Friedman	512 a	Homes and Cities as Exercise Machines	L'urbanisme des possibles

9:30 — 10:00**PAUSE-SANTÉ ET OUVERTURE DE L'EXPO**10:00 — 10:30**GRAND CONFÉRENCIER**10:30 — 12:30

SuKyoung Kim	512 c	Design et transformation by Minding the Gap between Visual and Olfactory Perception	Quotidienneté
Glen Hougan	512 c	Dignity through Design: a journey to address ageism	Quotidienneté
Elissa Rosenberg	512 c	Experiential Design as Urban Acupuncture	Quotidienneté
Gabriel Peña	512 c	Dull Utopias, a re-evaluation of the transformative properties of glass architecture	Quotidienneté
Dr. Angela Bourne	512 c	Neuro- Considerate Design for Vulnerable Populations (Autism)	Quotidienneté
Ruturaj Mody	512 c	Design Experiences : Core Design Principles	Quotidienneté
Naser Madouh	512 c	Traditions in Harmony with Architecture: Architects as collective agents	Quotidienneté
George Nelson	510 d	How to transform and innovate with a technology deficit; A design strategy case study of innovation	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Dyanis De Jesús	510 d	Designing innovation in business via creative industries	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Michelle Pérez			
Rennie Tang	510 d	Art As/And Research for Landscape Design	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Dean Bacalzo	510 d	Skilled Creative Leadership is Critical for Problem-Solving Teams to be Effective	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Bo Aronsson	510 d	Better Implementation in Urban Planning and Design	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Rhonda Geraghty	510 d	Understanding Design-in-Government	Collaborations interdisciplinaires et stratégies de co-création
Jonathan Cha	513 a	Le Virage et le Catalyseur d'imaginaires urbains : un nouveau laboratoire de réflexion sur la ville	Les effets potentiels des projets éphémères
Scott Dansereau	513 a	The Olympic Folly	Les effets potentiels des projets éphémères
Eric Tamulonis	513 a	SOUND CITIES: Amplifying the Sustainability of Major Music Festivals	Les effets potentiels des projets éphémères
Sebastien Beauregard	513 a	Alternative Trajectories: Ephemeral interventions made by architects in Santiago's public space, 2000-2014	Les effets potentiels des projets éphémères
Marie-Paule Macdonald	513 a	Architecture and urbanism in the short term	Les effets potentiels des projets éphémères
Souad Larbi Messaoud	513 a	Quand l'éphémère (re)fait l'ambiance urbaine: Pour une (dé)marche chronotopique d'un urbanisme sensoriel	Les effets potentiels des projets éphémères
Tim Swanson	512 a	Designing for People, Place and Socioeconomic Progress	L'urbanisme des possibles
Robert Michel Charest	512 a	Strawberry Fields Community at North Burlington - Building a Community of Unorthodox Origins	L'urbanisme des possibles
Soyoung Han	512 a	A Study of the Characteristics on the "Public-ness" of Contemporary Urban Public Space: Bridging the Gap Between Theory and Practice	L'urbanisme des possibles
Lorenzo Petrillo	512 a	Urban Ventures - Public Space Transformations	L'urbanisme des possibles
Lilli Licka	512 a	In the middle of the street	L'urbanisme des possibles
Jürgen Furchtlehner			

JEUDI 19 OCTOBRE 2017

**THÈME : DESIGN ET TRANSFORMATION**

10:30 — 12:30

SALLE

TITRE DE LA CONFÉRENCE

SUJET

Cynthia Lulham	512 a	Land Use Planning in Proximity to Rail Operations	L'urbanisme des possibles
Diane Martin	513 c	The Complexe environnemental de Saint-Michel - a unique metamorphosis!	Transformer la connectivité des territoires : l'écosystème au cœur du design
Michael Schulze	513 c	Development of Urban Forests in Urban and Suburban Areas of Switzerland	Transformer la connectivité des territoires : l'écosystème au cœur du design
Catalina Picon	513 c	Determining Santiago's natural elements for implementing an ecological planning perspective	Transformer la connectivité des territoires : l'écosystème au cœur du design
pk langshaw	513 c	circumventing opposites : beyond a human centric vision for design	Transformer la connectivité des territoires : l'écosystème au cœur du design

12:30 — 14:00

**LUNCH ET GRAND CONFÉRENCIER**

14:00 — 15:00

Iliana Sergeev	512 a	The Next Generation Holistic Urban Space	L'urbanisme des possibles
Carmela Cucuzzella	512 a	CoLLaboratoire : A Montreal Initiative of Public Space Experimentations for Sustainability and Clima	L'urbanisme des possibles
Patricia M. O'Donnell	512 a	Inclusive Public Spaces for Our Urban Future	L'urbanisme des possibles
Aliza Sovani	511 a	Evolving roles in Montreal's urban landscape: the rise of grounds management	Pratiques innovantes en promotion immobilière
Tye Farrow	511 a	Living Bridges: Urban Infrastructure as a Multi-use Economic Asset	Pratiques innovantes en promotion immobilière

15:00 — 15:30

**PAUSE-SANTÉ**

15:30 — 16:30

Joseph Fry	512 a	After the Designers Leave the Room	L'urbanisme des possibles
doug millar	512 a	Re-do Schoolhaus	L'urbanisme des possibles
Jihoon Kim	512 a	Public Opinion on the Seulollo 2017 Project and Its Evaluation	L'urbanisme des possibles
Sabrina Dorsainvil	512 a	Meaningful Inefficiencies in Civic Design: Third Spaces	L'urbanisme des possibles
Susan Nguyen			

**THÈME : DESIGN ET PARTICIPATION**

10:30 — 12:30

David Harlander	510 a	Rethinking the Role of Regional Housing Authorities in Northern Canada	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Katherine Fisher	510 a	Reimagining Citizenship	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Bobby Nisha	510 a	Towards the ontology of presence: Re-conceptualising inclusive design process with virtual reality	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Anton Savov	510 a	20,000 Blocks and three points for crowdsourced design	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Andrea Cook	510 a	Redesigning the designers: co-designing sustainability as an act of personal, relational and civic transformation	Nouveaux outils de participation : coproduction, codesign, cogestion
Udo Schliemann	515	Unifying Cultures Through Experiential Graphic Design	Le design graphique face aux nouveaux modèles économiques

15:30 — 16:30

Stephen Rotman	514	Indigenous schools: empowering design for the future	Action sociale, l'activisme par le design, ébranler le statu quo
----------------	-----	--	--



8:30 — 9:30

SALLE TITRE DE LA CONFÉRENCE SUJET

Laurent Devisme Martin Racine	516 d	50 ans après Expo 67, la vision de Julien Hébert, fondateur du design moderne au Québec, est-elle toujours d'actualité?	Le design en tant que ressource
Véronique Proulx Serge Nadeau	515	The True Value of Tall Tales: On the Contribution of Narrative in the Worth of Architectural Designs	Valeurs et vision
Nelly Kim	515 b	L'enseignement du processus de design au collégial : Le cas des programmes offerts au Cégep du Vieux Montréal	Valeurs et vision
		Rethink the way you give a care	Quelle est la valeur du design ?

9:30 — 10:00

PAUSE-SANTÉ ET OUVERTURE DE L'EXPO

10:00 — 10:30

GRAND CONFÉRENCIER

10:30 — 12:30

Moura Quayle François Bélanger Martin Lord	515	Designed Leadership: strategic design in action	Le designer dans les processus décisionnels
Francis Benoit	515	Le designer comme sujet et comme représentation	Le designer dans les processus décisionnels
Jesvin Puay-Hwa Yeo	515	Future of Design education and research	Le designer dans les processus décisionnels
Juan Camilo Silva Riveros	515	Designing meaning: exploring the impact of graphic design research on political and social issues	Le designer dans les processus décisionnels
		Exploring the limits of future scenarios prediction and forecasts with VR;	Le designer dans les processus décisionnels
		Design turn through gamification in nonlinear deterministic systems, mechanism design, Competition, cooperation and co-opetition in dynamic setups	
Luc Bergeron	510 b	Le Senior Living Lab : un projet d'innovation sociale, interdisciplinaire et centré utilisateurs	Quelle est la valeur du design ?
Fausto Zuleta	510 b	Design for disability, a classification for the designer	Quelle est la valeur du design ?
Lisa Pool	510 b	Designing with empathy: How dialogue and data create value for design	Quelle est la valeur du design ?
Eve Edelstein			
Ron Rayside	516 a	Social architecture and urban planning: The architect as social developer of heritage sites	Milieus bâtis patrimoniaux : revitaliser et animer sans « disneyifier » ?
Mira Haidar	516 a	Réhabiliter le paysage urbain selon une approche sensible au patrimoine	Milieus bâtis patrimoniaux : revitaliser et animer sans « disneyifier » ?
Joseph Chartouni	516 a	Modernism pixelated: politics, architecture and the [un] curated transformation of modern heritage	Milieus bâtis patrimoniaux : revitaliser et animer sans « disneyifier » ?
Tine Poot	516 a	The Arcades Revisited: their potential as durable urban retail environments.	Milieus bâtis patrimoniaux : revitaliser et animer sans « disneyifier » ?
Sabina Tang	516 a	Collage Quarter-	Vendre l'urbanité? Marketing et image de marque de l'urbain
Fangzheng Li	516 a	Cultivating Landscape as emerging Opportunities for the Transformation of Landscape Performance—Case Study of Xiji, China	La capitalisation des ressources naturelles : prendre position en matière d'environnement
Russell Kennedy	514	International Indigenous Design Charter: Communication Design	De la marchandisation au bien commun de la terre : comment les Premières nations montent la voie
Meghan Kelly Dwayne Yates Jefa Greenway Elly Chatfield			

12:30 — 14:00

LUNCH ET GRAND CONFÉRENCIER

14:00 — 15:00	SALLE	TITRE DE LA CONFÉRENCE	SUJET
Emlyn Nardone	516 c	Accreditation/certification and professional development	Le designer dans les processus décisionnels
Nizar Haj Ayed	516 d	La communication événementielle comme objet de la sociosémiotique : le cas du design d'événements	Le design en tant que ressource
Holly Mattson	516 d	Future Forecast: Metra-trends in the designed environment	Le design en tant que ressource
Samar Chandra	516 d	Remetic Architecture	Le design en tant que ressource
Fausto Zuleta	512 c	Sustainable Design Projects with low budget	Produits durables, produits « low cost »
Monjou Marc	512 c	Low cost : le nouveau fonctionnalisme ?	Produits durables, produits « low cost »

15:00 — 15:30

PAUSE-SANTÉ

15:30 — 16:30

Janna DeVlyder	516 c	Service as an Object of Design	Le designer dans les processus décisionnels
Cynthia Roberts	516 c	From Mediation to Allyship: Rethinking Exhibit Design Practices	Le designer dans les processus décisionnels
Bonne Zabolotney	511 a	Anonymity and Authenticity: Hidden contributions to a Canadian Design Practice	Le design en tant que ressource
Paddy Harrington	511 a	Design in Canada, Canada in Design	Le design en tant que ressource
Sugandha Gaur	511 a	MotherWrap	Le design en tant que ressource
Anne Louise Bang	511 a	Playfulness as a Core Driver for Value Creation by Design	Le design en tant que ressource
Anne Cormier	511 a	Research by design isn't design thinking, is it?	Le design en tant que ressource
Carmela Cucuzzella			
Aurélien Daanen	511 a	Design & Ergonomie: du partage d'expertise pour une caractérisation de l'expérience de production et d'échange de l'information en environnement complexe	Le design en tant que ressource
Rania Aoun	511 c	La Réalité augmentée en design graphique : vers une régénération de l'imprimé ?	Le design graphique face aux nouveaux modèles économiques
Pau Sabria	511 c	Title: Trust, Transparency and Authenticity in an Anti-Ad World	Le design graphique face aux nouveaux modèles économiques
Hannah Robinson			
Nadine			
Sylvie Gendreau	511 c	Co-imagine a Sensitive & Senseable City Lab. 10 days to change the world. 10 minutes to co-create a story.	Design et communs : au-delà du pro bono ?
Andre Valle	511 c	Transformative change through knowledge-sharing experiences	Design et communs : au-delà du pro bono ?
Mireille Diestchy	512 c	Designer le soin sur un territoire de santé en développant une pédagogie collaborative in situ au sein d'un hôpital.	Design et milieux de la santé
Aidan Rowe	512 c	Designing Health: Reframing Healthcare Provision	Design et milieux de la santé
Olivier Legault	512 c	Consolider et requalifier au bon endroit : le design urbain et la viabilité économique	Design et viabilité économique
Alejandra De la Cruz			
Isabelle Giasson	512 c	Innovative parklets in Montréal: Good Design is Good Business!	Le risque du design
Anne-Marie Collins			
Gregg Lindros	514	Good work hunting	De la marchandisation au bien commun de la terre : comment les Premières nations montrent la voie

THÈME : DESIGN ET BEAUTÉ

8:30 — 9:30

Rennie Tang	513 e	Emergent Beauty in the Work of Isamu Noguchi	La valeur de la beauté et de la sensibilité à l'espace
Naomi Frangos			
Kemo Ye	510 a	Research on Plant Landscape Planning of City Parks based on the Principle of Formal Beauty—Case Stud	Esthétiques et enjeux identitaires du 21 <sup>e</sup> siècle
Hana Lee	510 a	A study on type classification and case study of extended contemporary art exhibition space to outsi	Esthétiques et enjeux identitaires du 21 <sup>e</sup> siècle
Jacques Besner	516 a	Transform the city by a better design of metro stations - oser transformer la ville par le design de	Requalification de l'homogène, du mal aimé et du banal
Dimitrios Kaliampakos			
Riccardo Di Marco			

9:30 — 10:00SALLE TITRE DE LA CONFÉRENCESUJET**PAUSE-SANTÉ ET OUVERTURE DE L'EXPO**10:00 — 10:30**GRAND CONFÉRENCIER**10:30 — 12:30

Bernard St-Denis	513 e	Les pratiques écologiques en architecture de paysage ou pourquoi s'affranchir de l'esthétique	La valeur de la beauté et de la sensibilité à l'espace
Yi Wan	513 e	Impact of leisure experience on green spaces beauty feeling - Subjective judgment under objective co	La valeur de la beauté et de la sensibilité à l'espace
Quentin Lefevre	513 e	la cartographie sensible comme outil de diagnostic sensible du territoire	La valeur de la beauté et de la sensibilité à l'espace
Fan Chen	513 e	Tracing The Vibration—Exhibition Project of Bergamo Bell	La valeur de la beauté et de la sensibilité à l'espace
Muyun Wang			
Sabina Tang	513 e	Listen how flowers sing-an aesthetic design approach for St. James Square parkland in Cheltenham	La valeur de la beauté et de la sensibilité à l'espace
Enrica Dall'Ara	510 c	Service landscapes. A design approach for industrial areas open spaces	Requalification de l'homogène, du mal aimé et du banal
Ashleigh Crofts	510 c	Unhiding the City	Requalification de l'homogène, du mal aimé et du banal
Eric Tamulonis	510 c	MINE TO PARK From White Profits, to Black Heritage, to a Green Future for Red Mountain Park	Requalification de l'homogène, du mal aimé et du banal
Lucie St-Pierre	510 c	URBAN CONTINUUM   towards resilient land stewardship and practice	Requalification de l'homogène, du mal aimé et du banal
Patricia Lussier			
Sophie Mankowski	516 c	Canada modern walking documentaries - a sound portrait	Éthique et esthétique de la ville multisensorielle
Jon Burley	516 c	Advances in understanding, assessing, predicting, and mapping landscape beauty	Éthique et esthétique de la ville multisensorielle
Jim Misener	516 c	Seeing Things	Éthique et esthétique de la ville multisensorielle
Mandana Bafghinia	516 c	Sky-Line-Scraper	Éthique et esthétique de la ville multisensorielle
Yaprak Hamarat	516 c	Quelle esthétique pour l'engagement écologique?	Éthique et esthétique de la ville multisensorielle

12:30 — 14:00**LUNCH ET GRAND CONFÉRENCIER**14:00 — 15:00

Djemila Hadj-Hamou	515	Morphologie et design d'espaces publics identitaires dans des villes-banlieues en quête d'urbanité	La qualité dans un monde de quantité
Johanne Brochu	515	Lost in translation : la question de la beauté en design	La qualité dans un monde de quantité
Sébastien Proulx			
Alexandra Boissonneault	513 a	The Role of Architecture in Interface Culture	Faire face à la surcharge d'information
Lu Yao Luisa Ji	513 a	strategic design to develop an information feedback loop	Faire face à la surcharge d'information
Maryse Laberge	513 e	Design et beauté - Concevoir l'école de demain	La valeur de la beauté et de la sensibilité à l'espace
Clément Bastien			
Elle Waters	516 a	Accessibility for UX: Don't worry, it's much worse than you think	Perspectives en design universel
Eldon Theodore	510 c	The mainstreet initiative	Requalification de l'homogène, du mal aimé et du banal
Armando Lopes			
Yi Wan	510 d	Impact of leisure experience on green space beauty feeling - Subjective judgment under objective context effect	Renouveau urbain
Dilara Kara	510 d	Making of Refugee-Subjects or Architectures on the Verge of Crossing the Border	Construisez-le (autrement) et « ils » (ne) viendront (pas)

15:00 — 15:30**PAUSE-SANTÉ**

<u>15:30 — 16:30</u>	<u>SALLE</u>	<u>TITRE DE LA CONFÉRENCE</u>	<u>SUJET</u>
Sebastien Proulx	510 b	Design through the prism of care ethics. Mundane issues as genuine matters of concern	Culture de l'empathie et de la bienveillance
Ann Petermans	510 b	Design for Health, Wellbeing and Happiness Manifesto: who, what, why and how	Culture de l'empathie et de la bienveillance
Ian Sinclair	510 b	The Case for Empathy-Based Design	Culture de l'empathie et de la bienveillance
Marine Royer	510 b	Le design comme dispositif expressif du prendre soin	Culture de l'empathie et de la bienveillance
Joana Casaca Lemos	510 b	Authentic Beauty: when non-design experts amplify sustainability.	Culture de l'empathie et de la bienveillance
Larisa Kanunnikova	510 d	The Landscape Scenario concept in St. Petersburg	Beauté et identité, approche humaniste
Sophie Holz	510 d	Sensory Perception of Weather: A Basis for Humanistic Microclimate-Design	Beauté et identité, approche humaniste
Naomi Frangos	510 d	Apparatus City for universal beauty	Beauté et identité, approche humaniste
Fabiola del Carmen Pastor Gomez	510 d	Spatial transformations and sustainability in the urban landscape. A view to the green public areas	Beauté et identité, approche humaniste
Fan Fu	510 c	To Reshape The Picturesque Images: The Way to Revitalize The Contemporary Chinese Rockery	Spiritualité et design symbolique
Marlène Chahine	510 c	Samir Kassir square in Beirut as a Design et beauté to the Sublime	Spiritualité et design symbolique
Van Thi Diep	510 c	Finding place, shifting perception: From landscape as image to landscape as cosmology	Spiritualité et design symbolique
Govert Anschütz	510 c	Changing the design of education through design education	Spiritualité et design symbolique
camilo Angulo	510 c	The beauty of the objects begin with the lines of a sketch	Spiritualité et design symbolique
François Racine	513 e	Design urbain et qualité de la forme urbaine: regard croisés entre Montréal et Bruxelles	La valeur de la beauté et de la sensibilité à l'espace
Priscilla Ananian			
Ann Petermans	513 a	Ageing, Wellbeing and Architectural design	Design intérieur, santé et bien-être
Mary Golden	513 a	Hope for Honduras	Design intérieur, santé et bien-être
Ann Petermans	513 a	Design for wellbeing education: organizing a parallel design studio in (interior) architecture	Design intérieur, santé et bien-être
Ann Petermans	513 a	Personnes lésées médullaires & "chez-soi" : comment favoriser le bien-être au sein de l'habitat? Etude qualitative en Belgique.	Design intérieur, santé et bien-être
Geneviève Goyer	513 a	Transforming the home : Designing residences for an ageing population	Design intérieur, santé et bien-être
Victoria Lanteigne	516 a	UNIVERSAL DESIGN AND HEALTH: ADDRESSING DISABILITY AND PUBLIC HEALTH THROUGH DESIGN	Perspectives en design universel
Sophie Lanctôt	516 a	Design : formel, fonctionnel, universel?	Perspectives en design universel
Brian Edlefsen	510 a	Lasting Impressions: The Evolution of Designing Places, Architecture, and Messages for Remembrance	Les approches patrimoniales
Élène Levasseur	510 a	Penser l'architecture avec la photographie	Les approches patrimoniales
Jérôme Cliche	510 a	Design industriel et patrimonialisation - le cas du mobilier urbain d'Expo 67	Les approches patrimoniales
Geneviève Depelteau	510 a	Territorial Fragmentation and Resistance: Rethinking the Future of Failed Infrastructures with the Case Study of Mirabel Airport	Les approches patrimoniales
Kyung-Jin Zoh	510 a	Current Issues of Management Innovation in New Public Spaces, Seoul	Les approches patrimoniales
Tracy Pepe	516 a	Smelling Colours; How Scent Impacts Design.	Éthique et esthétique de la ville multisensorielle
Sonia Lavadinho	513 e	A Streetcar named Desire: designing the Identity of the new Tramway to reveal the Beauty of Saint Etienne Creative Quarter	La valeur de la beauté et de la sensibilité à l'espace
Angela Norwood	514	Design and Inuit Cultural Artifacts	Les approches patrimoniales

## THÈME : DESIGN ET EXTRÊMES

8:30 — 9:30

Teal Triggs	510 c	Libraries Without Walls' in the Age of Radical Openness: Design Fictions and Knowledge Ecologies	Technologie, espaces temporels et matérialité
Laurene Vaughan			
Kristian Kloeckl	510 c	THINGprovisation. Improvisation based design of interactions for the hybrid city.	Technologie, espaces temporels et matérialité
Sunil Sandeep Nayak	510 c	Project Hindsight: An Interactive Virtual Reality Film	Technologie, espaces temporels et matérialité
Abhinav Sinha			

9:30 — 10:00

PAUSE-SANTÉ ET OUVERTURE DE L'EXPO

10:00 — 10:30

SALLE

TITRE DE LA CONFÉRENCE

SUJET

GRAND CONFÉRENCIER

10:30 — 12:30

Camille Plourde-Lescelleur	511 a	LANDSCAMP	Pour un design résilient
Hemin Lee	511 a	Design of the Resilience: Disaster Prevention Park	Pour un design résilient
Salma Samaha	511 a	Lebanese landscape diversity, jeopardized by the exponential rates of Syrian refugees	Pour un design résilient
Claudine Jaenichen	511 a	Design for Emergency Management	Pour un design résilient
Amir Berbic	511 a	Identity for a Refugee Camp: Design as Agent of Resilience	Pour un design résilient
Ankia Bormans	511 a	Planting strategy for urban greening	Pour un design résilient
Luc Gauvin	511 a	Je veux jouer en Syrie : le design au service des enfants réfugiés en contexte de crise humanitaire	Pour un design résilient
Gary Walker-Kerr	516 d	Designing for Difficult History: The link Between Content and Experience	Design et paix
Shelley Long	516 d	Next National Park	L'urbanisation au-delà de la ville : l'extension du hinterland
Maria J Arquero de Alarcon	516 d	Redrawing Territorial Systems: the story of a sacred river landscape	L'urbanisation au-delà de la ville : l'extension du hinterland
Zannah Mae Matson	516 d	Post-Conflict Urbanism: Territorial Construction, Designed Landscapes and Counterinsurgency Infrastructure	Paysages de violence : désirs de réconciliation
Michelle Meza	516 d	Xochimilco, the leftover of the city of the lakes	Paysages de violence : désirs de réconciliation

12:30 — 14:00

LUNCH ET GRAND CONFÉRENCIER

14:00 — 15:00

Paola Sangalli	510 a	Opting for the opposite : Rehabilitation of the dam "Txarrota" in the municipality of Zaratamo (Vizcaya)	Espaces extrêmes
Jeremy Sturgess	510 a	Glacier Skywalk	Espaces extrêmes
Tao Huang	510 b	Design For Disaster Resilient Communities	Villes et territoires résilients
Allison Smith	510 b	Toronto's first agrihood: Using city district branding and rooftop farming to combat food security,	Villes et territoires résilients
Lina Al-Dajani			
Benjamin Herazo	510 b	Invisible Local Initiatives for Climate Change Adaptation	Villes et territoires résilients
Gonzalo Lizarralde			
Naomi Hay	513 c	Resilience, community, design and relationality : examining the role of design in strengthening resilience of vulnerable communities towards sustainable futures.	Quand les marges deviennent le centre : réchauffement climatique et habitats humains
Jeff Ker	513 c	Facades for the future	Quand les marges deviennent le centre : réchauffement climatique et habitats humains
Ryan Walker	514	Indigenous urbanism: Planning and design for the future	Paysages de violence : désirs de réconciliation
David Newhouse			
Sarem Malek Nejad			
Patrick Stewart			

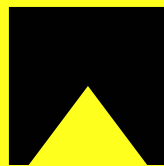
15:00 — 15:30

PAUSE-SANTÉ

JEUDI 19 OCTOBRE 2017

THÈME : DESIGN ET EXTRÊMES

<u>15:30 — 16:30</u>	<u>SALLE</u>	<u>TITRE DE LA CONFÉRENCE</u>	<u>SUJET</u>
Kait McGeary Lacee Barr	513 c	Earthquake Design: The Role of the Landscape Architect. A Comprehensive Studio Project	Désastres naturels (prévisibles ou non)
Gonzalo Lizarralde	513 c	The Invisible Houses: Rethinking and Designing Low-Cost Housing for Extremes	Désastres naturels (prévisibles ou non)
Nishant Sharma	513 c	Flood Rescue and Relief Vehicle: Rescuing large affected masses.	Désastres naturels (prévisibles ou non)
Charles Ormsby	513 c	Achieving Urban Resilience and Reducing Climate Risk	Désastres naturels (prévisibles ou non)
Laurence Crouzet	515	The journey of travelling materials to set stones of vernacular architecture and landscape in refuge	Désastres de l'homme
Lev Bratishenko	515	It's All Happening So Fast: A Counter-History of the Modern Canadian Environment	Désastres de l'homme
Qianna Wang	515	The Especial Green Wall: Future Eco-Guardian of LangZhong City	Désastres de l'homme
Yanyun Luo			
Bonne Zabolotney	516 d	The Political Economy of Design Practices	Contextes socio-économiques et politiques
Andrew Lewis	516 d	The Graphic Protest in Caracas, Venezuela	Contextes socio-économiques et politiques
Markus Grupp	516 d	Co-designing an innovative, compassionate approach to building pathways to employment	Contextes socio-économiques et politiques
Chenny Xia			



**Sommet  
Mondial  
du Design<sup>MC</sup>**

**Congrès du Sommet Mondial du Design<sup>MC</sup>**

**Organisation du Sommet Mondial du Design Inc.**

Centre mondial du commerce de Montréal  
380, Saint-Antoine Ouest, suite 3220  
Montréal, Canada H2Y 3X7

T + 1 (514) 847-7980

congres@sommetmondialdesign.com  
sommetmondialdesign.com



**Enregistrement : [worlddesignsummit.com/congres/register/?lang=fr](http://worlddesignsummit.com/congres/register/?lang=fr)**



**Canada**

**Québec**



**Montréal**



**TOURISME /  
MONTREAL**



**Palais des congrès  
de Montréal**